

Résidences

OCTOBRE - NOVEMBRE 2024

Miramar, Tassarout | Institut français du Maroc | Dos Mares | ESAAix, Rabat, Maroc

JUILLET 2024

Rouvrir le monde, DRAC PACA | Centre Social et Culturel La Provence | ESAAix, Aix-en-Provence

JUIN - OCTOBRE 2024

Résidence circulaire, La Réserve des Arts Méditerranée, Marseille

SEPTEMBRE - OCTOBRE 2023

Nuovo Grand Tour, Institut français d'Italie | Ramdom Association | Kora, Centro del Contemporaneo, Castrignano dei Greci, Italie

Expositions collectives

OCTOBRE 2023

Désorientation - ارتباك , avec Gabriel Siino et Amir Youssef, Fondation Vasarely, Aix-en-Provence

MAI 2023

WATERGAME, exposition collective en plein-air proposée par voyonsvoir, Pavillon Vendôme, Aix-en-Provence

AVRIL - JUILLET 2023

Géologie collective, avec Marlène Carayon, Blandine Herrmann, Geun Young Hwang et Vincent Bioulès, MAC ARTEUM, Châteauneuf-le-Rouge

Workshops

AOÛT - DÉCEMBRE 2020

Workshop d'édition et photographie avec les artistes Adrià Julia, Hailey Loman et l'éditrice Renata Catambas. Apprentissage du tissage et de l'impression sur textile avec les artistes Tim Parry-Williams, Åse Eriksen et Kari-Merete Andersen.

NOVEMBRE 2019

Workshop autour des questions de restauration et de conservation au sein des musées et fondations d'art contemporain de la ville d'Avignon, École Supérieure d'Art d'Avignon.

MARS 2019

Workshop avec l'artiste Fabienne Verdier, en regard de son travail de peinture et de l'histoire de la Sainte-Victoire, Aix-en-Provence.

DÉCEMBRE 2018

Workshop d'édition et de publication avec l'artiste Éric Tabuchi, Aix-en-Provence.

AVRIL 2017

Workshop de peinture, entre figuration et abstraction, avec l'artiste Julien Beneyton, Paris.

Curriculum vitae

Chloé Poey-Lafrance
chloe.poeylafrance@gmail.com
@chloe.poeylafrance
SIRET : 94941004700011

Formation

2022 - 2023

FAJE, programme de mobilité internationale, Aix-en-Provence

2020 - 2022

Diplôme National Supérieur d'Expression Plastique, École Supérieure d'Art d'Aix-en-Provence

AOÛT - DÉCEMBRE 2020

Erasmus, KMD Universitetet i Bergen, Norvège

2017 - 2020

Diplôme National d'Art, École Supérieure d'Art d'Aix-en-Provence

Expériences

JUIN 2024

Montage de l'exposition collective *Union Libre*, Memento, Auch

NOVEMBRE 2023

Création in situ et installation d'une œuvre pour l'espace privé de particuliers, Rousset

OCTOBRE 2023

Apprentissage du « fiocco leccese », point de tissage salentais, Fondazione Le Costantine, Casamasella, Italie

JANVIER 2023

Seconde Nature, technicienne plateau pour *Chroniques*, *Biennale des Imaginaires numériques*, Aix-en-Provence

NOVEMBRE 2021

Intervention durant *Les mondes de l'art* à l'École supérieure d'Art d'Aix-en-Provence. Discussion autour de l'intégration de la dimension non pérenne et l'utilisation de matériaux dégradables dans les œuvres questionnant une nouvelle écologie de l'art.

AOÛT - OCTOBRE 2021

Atelier ARCOA, Château de Versailles, Sénat de Paris, Paroisse Saint-Martin-Des-Champs, Église Saint-Germain de Pantin. Nettoyage, dégagement et consolidation des murs et des voûtes. Conservation, restauration et restitution des décors peints, des dorures et des faux-marbres.

SEPTEMBRE 2020

Atelier ARCOA, spécialisé dans la restauration et conservation des décors peints des monuments historiques. Conservation et restauration des décors peints de l'Église Saint-Maurice-de-Gourdans. Étude et nettoyage de fresques datant du Moyen-Âge.